

DOSSIER DE PRESSE

# NOTRE TERRE QUI ÊTES AUX CIEUX

De Jean-Louis HEUDIER et Maurice GALLAND

Mise en scène Maurice GALLAND

Avec Jean-Louis HEUDIER



**NOVEMBRE 2011**

**Jeudi 24 à 19h et Vendredi 25 à 20h**

et représentations scolaires : Jeudi 24 et Vendredi 25 à 14h30

au **THÉÂTRE DU CHÊNE NOIR**

8 bis, rue Sainte Catherine - 84000 Avignon

[www.chenenoir.fr](http://www.chenenoir.fr)

Contact Presse : Aurélia Lisoie 04 90 86 74 84 / [a.lisoie@chenenoir.fr](mailto:a.lisoie@chenenoir.fr)

## **NOTRE TERRE QUI ÊTES AUX CIEUX**

De Jean-Louis HEUDIER et Maurice GALLAND

Mise en scène : Maurice GALLAND

Avec : Jean-Louis HEUDIER

Costume : Ghislaine DUCERF, Loussiné SARATÉLIAN, Corinne RODRIGUEZ, Sirpa LEINONEN, Marie-Noëlle BOIS

Scénographie : Roberto MOSCOSO

Lumières : Olivier RICHARD, assisté de : Antonio GIMENEZ, Sylvie AUDOUIN

Son : Karim AMENOUCHE

Images : Clément STARON

**Le spectacle (durée : 1h) sera suivi d'une conférence-débat sur la relation entre la science et le théâtre, sur l'actualité de l'astronomie, et sur toutes les questions que vous vous posez en ce domaine (durée environ 45mn-1h).**

*A l'occasion de l'année mondiale de l'astronomie, le Centre d'astronomie de Saint-Michel l'Observatoire a demandé en 2009 à Jean-Louis Heudier, astronome, et à Maurice Galland, directeur et metteur en scène au Théâtre Libre de Saint-Etienne, de créer une œuvre originale...*

*Notre terre qui êtes aux cieux a vu le jour...*

**A** l'heure où l'on découvre que toute notre physique moderne est peut-être à remettre en cause (contrairement à ce que disait Einstein, des particules peuvent aller plus vite que la lumière !),

où nous découvrons des multitudes de planètes susceptibles d'être comparables à la nôtre (pas moins d'une cinquantaine d'exoplanètes viennent tout juste d'être découvertes !),

ce spectacle reprend le cheminement de la recherche scientifique, mais laisse également la part belle à l'émerveillement et à la contemplation.

Il se fait l'écho de la fascination des hommes envers le ciel, depuis la nuit des temps, tout en retraçant l'histoire des connaissances scientifiques en astronomie, jusqu'à remettre notre bonne vieille planète bleue à sa place...

... Le soleil serait-il une étoile banale parmi des milliards d'étoiles ?...

... Notre planète Terre ressemblerait-elle à de très nombreuses autres planètes, qui pourraient héberger une vie comparable à celle qui existe sur la nôtre ?...

Ce spectacle reprend le cheminement de la recherche scientifique, mais laisse également la part belle à l'émerveillement et à la contemplation.

Il se fait l'écho de la fascination des hommes envers le ciel, depuis la nuit des temps, tout en retraçant l'histoire des connaissances scientifiques en astronomie, jusqu'à remettre notre bonne vieille planète bleue à sa place, dans l'univers ...et l'infini?

**« Nous avons décidé de raconter la science en racontant son histoire.  
Le théâtre permet de transmettre de manière plus efficace  
et de toucher un large public. » Jean-Louis Heudier**



## « NOTRE TERRE QUI ÊTES AUX CIEUX,

ou comment les terriens ont progressivement quitté le centre de l'univers pour se retrouver sur une petite planète tournant avec bien d'autres autour d'une petite étoile ? Quand les questions fondamentales bousculent les croyances les mieux établies, quand l'observation du ciel devient déterminante pour la survie de notre espèce, l'Homme, tiraillé entre certitude, scepticisme et curiosité, devient majeur et se plie à la raison...

Cet homme universel et intemporel, c'est **Profero** [ la raison ], qui nous représente et qui se plaît à incarner d'autres personnages dont son éternel contradicteur : **Domino** [ la croyance], mais aussi, Fontenelle, La Fontaine, Louis XIV, Giordano Bruno, Cassini, Victor Hugo, Laplace, Einstein...

Les images qui accompagnent son histoire sont sorties de son esprit ou proviennent des grands télescopes ou des satellites, prolongeant son regard aux confins de l'espace, elles témoignent de son génie et de son insignifiance, selon que son esprit chemine à la verticale ou à l'horizontale.

Il a fallu continuité et stabilité des institutions pour que le sens commun ait enfin une doctrine et que l'univers se montre à peu près sans miracle... et que l'on commence à être capable de se situer dans l'espace et dans le temps...

Les habitants des autres mondes doivent, comme nous, avoir l'impression d'être au centre de l'Univers... L'anthropocentrisme est une maladie engendrée par un usage naïf des sens... **Notre terre qui êtes aux cieux en est un remède! »**

Juin 2010,  
Jean-Louis Heudier, Maurice Galland

## [ I N F O R M A T I O N S P R A T I Q U E S ]

### **Notre Terre qui êtes aux cieux**

REPRÉSENTATIONS :

**au Théâtre du Chêne Noir (Avignon)**

Judi **24 novembre** 2011 à 19h et Vendredi **30** à 20h

et représentations scolaires : Jeudi 24 et Vendredi 25 à 14h30

**TARIFS : de 8 à 22€**

### **ABONNEMENTS ET LOCATIONS**

**Par téléphone : 04 90 86 58 11** poste 2 du mardi au vendredi de 14h à 18h

**En ligne : [www.chenenoir.fr](http://www.chenenoir.fr)**

#### **Sur place**

Aux bureaux administratifs Place de la Bulle à Avignon **du mardi au vendredi de 14h à 18h**

**Par courrier : Théâtre du Chêne Noir / 8bis, rue Sainte-Catherine - 84 000 Avignon**

Contact presse : Aurélia LISOIE

Tél. : 04 90 86 74 84 – Email : [a.lisoie@chenenoir.fr](mailto:a.lisoie@chenenoir.fr)

**Théâtre du Chêne Noir 8 bis, rue Sainte Catherine 84000 Avignon**

**Adm : 04 90 86 58 11 / Fax : 04 90 85 82 05**

**Toute la saison d'Hiver : [www.chenenoir.fr](http://www.chenenoir.fr)**