

Nouveauté 2018-2019! FORMATION AU MÉTIER DE L'ACTEUR

Depuis 1982, le Théâtre du Chêne Noir dispense des ateliers de pratique théâtrale pour les enfants, adolescents et adultes, débutants et confirmés. Au fil des ans, ces ateliers sont devenus une véritable pépinière de jeunes talents, puisqu'en sont issus de nombreux comédiens, aujourd'hui reconnus dans le milieu professionnel : Jean-Charles Chagachbanian, Damien Rémy, David Babadjanian, Mikael Chirinian, François Santucci, Emmanuel Besnault et Romain Francisco, reçus au Conservatoire National d'Art Dramatique, Alice Belaïdi, prix de la révélation théâtrale 2009 du Syndicat National de la Critique et Molière 2010)...

C'est ce qui a donné l'envie à Gérard Gelas, Julien Gelas et l'équipe de comédiens-metteurs en scène « formateurs » du Chêne Noir de créer, dès la rentrée 2018-2019, une formation complète de l'acteur,

comprenant deux sessions :

une formation pour jeunes comédiens (13 à 18 ans) et une formation pour adultes (+18 ans)

Les inscriptions se feront sur audition et entretien avec l'équipe de formateurs.

Au programme théâtre, danse, chant, création artistique, jonglage, mime, clown, danse, escrime théâtrale, musique...

Une formation complète pour les plus passionnés, les plus motivés, les plus amoureux de la scène, où travail corporel (danse et mouvements), de la voix, de la musique, du verbe théâtral seront dispensés par de nombreux intervenants professionnels afin d'offrir les outils nécessaires pour appréhender des auditions, maîtriser un riche répertoire théâtral ou simplement par plaisir de découvrir le métier de l'acteur, pouvoir transmettre à travers l'outil théâtral en tant qu'enseignant ou animateur.

et puisque l'art du comédien consiste à se produire devant un public, 3 représentations pour chacune des sessions seront programmées au Théâtre du Chêne Noir :

Une représentation d'une ébauche de travail lu ou joué et (ou) dansé, et (ou) chanté en décembre pour le « Cabaret de Noël du Chêne Noir », une représentation de la création aboutie au mois de mai, une représentation durant le festival d'Avignon dans le cadre de l'aboutissement de la formation.

Formation jeunes comédiens (13-18 ans) :

3 heures par semaine (le mercredi de 17h30 à 20h30) et un samedi par mois (de 13h à 18h), soit 145 heures de formation.

Responsable de la formation : **Véronique Blay Début de la formation le mercredi 19 septembre.**Entretien/audition : mercredi 12 septembre à 17h30

Formation adultes (+18 ans):

3 heures par semaine (le lundi de 19h à 22h) et un week-end par mois (5h le samedi et 5h le dimanche de 13h à 18h) soit 175 heures de formation.

Responsable de la formation : Guillaume Lanson Début de la formation le lundi 24 septembre. Entretien/audition : lundi 17 septembre à 19h

Le Chêne Noir n'en oublie pas pour autant les plus jeunes...

Atelier Les Petits Chênes pour les enfants de 8 à 12 ans

Responsable de la formation : Lys-Aimée Cabagni

1h30 heures par semaine (le mercredi de 14h à 15h30)

Une découverte large, ludique et créative du monde du théâtre!

Un moment récréatif pour apprendre individuellement et collectivement à s'exprimer, parler de soi et de son vécu personnel au moyen de l'expression artistique.

Les champs du corps et du corps dans l'espace, du calme, de la respiration, de l'imagination, de la fabrication d'objets, de la narration, de l'écriture, de l'espace, de la voix, de la lumière... seront travaillés non pas de façon sérieuse et technique bien qu'appliquée mais par le jeu et l'amusement.



INFORMATIONS PRATIQUES

FORMATION AU MÉTIER DE L'ACTEUR

Formation jeunes comédiens (13-18 ans)

Renseignements pédagogiques : Véronique Blay 06 89 68 27 53

145h de formation - Tarif : 740€/an

Formation adultes (+ 18 ans)

Renseignements pédagogiques : Guillaume Lanson 06 35 26 52 41

175h de formation - Tarif : 930€/an

Et aussi

« Les Petits Chênes » pour les enfants (8-12 ans)

Renseignements pédagogiques : Lys-Aimée Cabagni 06 73 86 51 41

Tarif : 395€

Informations générales : formationducomedien@chenenoir.fr