



Samedi 12 septembre à 20h30

Théâtre du Chêne Noir 8 bis, rue Sainte-Catherine Avignon

Contact presse:

Aurélia Lisoie - 04 90 86 74 84 / 06 79 63 50 41 / a.lisoie@chenenoir.fr

On ne peut pas rire de tout

Avec Patrick Timsit
Coécriture Bruno Gaccio, Jean-François Halin, Patrick Timsit
Mise en scène Ahmed Hamidi
Création lumières Xavier Maingon
Production Gilbert Coullier Productions

Après son énorme succès au Théâtre du Rond-Point, et avant 3 mois de représentations à la Gaîté Montparnasse, Patrick Timsit fait une escale à Avignon, pour l'ouverture de saison du Chêne Noir!

On ne dit pas un nain, on dit une personne de taille ridicule.

Rare et imprévisible, il revient. Patrick Timsit, boomerang de la contradiction, fait volte-face dans les marécages de la bien-pensance. Ça éclabousse. Caustique, décalé, cinglant, il n'épargne personne, joue avec le feu, fait rire avec ce qui fait mal. La misogynie, le racisme, l'homophobie, et tous les démons de la bêtise partagée. Corrosif et mordant, il ne lâche pas ses proies. Rythme tenu, il est en appétit tout le temps de ce qui pourrait déranger le plus. Jean-François Halin et Bruno Gaccio, qui ont constitué la *dream team* des Guignols de Canal Plus, participent au jeu de massacre. Ils cosignent des textes saignants, égratignent tout le monde.

Enfant d'Alger et d'une famille de maroquiniers, Patrick Timsit débarque à Paris à deux ans. Il intègre une agence immobilière, mais la scène l'appelle. Il se fait remarquer dans des ateliers de théâtre. Arrivent les succès, ses rôles dans *La Crise*, *Un Indien dans la ville*, *Pédale douce, Le Cousin, Le Prince du Pacifique*. Il écrit, réalise, joue seul en scène *Timsit vite!* en 1994, puis *The One Man Stand-Up Show* en 2008, avant de se laisser à nouveau avaler par le cinéma. Regard social, œil malicieux, il rapplique en trublion d'une société engluée dans un politiquement correct plus visqueux que jamais. Souriant et décomplexé, prêt à en découdre avec le consensus, Timsit rit de tout, instille le malaise pour empêcher l'endormissement.

[INFORMATIONS PRATIQUES]

On ne peut pas rire de tout

REPRÉSENTATIONS :

au Théâtre du Chêne Noir (Avignon) Samedi 12 septembre à 20h30

TARIFS: de 5€ à 35€

LOCATIONS: www.chenenoir.fr et 04 90 86 74 87

Contact presse: Aurélia LISOIE 04 90 86 74 84 / 06 79 63 50 41 a.lisoie@chenenoir.fr

Théâtre du Chêne Noir 8 bis, rue Sainte Catherine 84000 Avignon

Adm: 04 90 86 58 11 / Fax: 04 90 85 82 05 Toute la saison d'Hiver: www.chenenoir.fr







