

Théâtre du
Chêne Noir

Direction Gérard Gelas - Scène d'Avignon

SAISON D'HIVER
2016-2017

Dans le cadre des *Conférences sous le Chêne*
LA PUISSANCE DE LA JOIE
par **Frédéric Lenoir**



Mardi 10 janvier 2017 à 19h

Théâtre du Chêne Noir 8 bis, rue Sainte-Catherine Avignon

Contact presse : **Aurélia Lisoie**

04 90 86 74 84 / 06 79 63 50 41 / a.lisoie@chenenoir.fr

La puissance de la joie

par Frédéric Lenoir

« Existe-t-il une expérience plus désirable que celle de la joie ? Plus intense et plus profonde que le plaisir, plus concrète que le bonheur, la joie est la manifestation de notre puissance vitale. La joie ne se décrète pas, mais peut-on l'appivoiser ? La provoquer ? La cultiver ?

J'aimerais proposer ici une voie d'accomplissement de soi fondée sur la puissance de la joie. Une voie de libération et d'amour, aux antipodes du bonheur factice proposé par notre culture narcissique et consumériste, mais différente aussi des sagesse qui visent à l'ataraxie, c'est-à-dire à l'absence de souffrance et de trouble.

Pour ma part, je préfère une sagesse de la joie, qui assume toutes les peines de l'existence. Qui les embrasse pour mieux les transfigurer. Sur les pas de Tchouang-tseu, de Jésus, de Spinoza et de Nietzsche, une sagesse fondée sur la puissance du désir et sur un consentement à la vie, à toute la vie...

...Pour trouver ou retrouver la joie parfaite, qui n'est autre que la joie de vivre. »

Frédéric Lenoir



Frédéric Lenoir en quelques mots...

Frédéric Lenoir est philosophe, sociologue et chercheur associé à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS). Il est coproducteur et animateur de l'émission « Les racines du ciel », sur France Culture.

De 2004 à 2013, il dirige la rédaction du magazine « Le Monde des religions ».

Il a publié de nombreux essais et romans traduits dans une vingtaine de langues. Ses récents ouvrages *Petit traité de vie intérieure*, *L'Âme du monde*, *Du bonheur, un voyage philosophique*, ont été en tête des listes de best-sellers.

Biographie détaillée

3 juin 1962. Naissance à Tananarive (Madagascar).

1980-1985. Le psychologue suisse Carl Gustav Jung marque en profondeur son itinéraire intellectuel et stimule son désir de mieux connaître les grands mythes et les religions de l'humanité. D'abord intéressé par l'astrologie et les spiritualités orientales, notamment le bouddhisme tibétain, il s'intéresse à la Kabbale et suit des cours de symbolique sur les lettres hébraïques. A 19 ans, il lit les Evangiles pour la première fois. C'est un véritable choc. Avec son ami d'enfance, Emmanuel Rouvillois, qui deviendra plus tard moine sous le nom de frère Samuel, il entame des études de philosophie à l'université de Fribourg, en Suisse, et fait la rencontre décisive du philosophe dominicain Marie-Dominique Philippe (avec lequel il réalisera, en 1994, le livre d'entretiens *Les trois sages*) et du philosophe et talmudiste Emmanuel Lévinas, qui lui laissera un beau texte testament sur l'éthique dans son livre *Le Temps de la responsabilité* (1991). Il mène une quête spirituelle qui le conduit à séjourner en Inde, en Israël, dans des ermitages et des monastères chrétiens en France. Tout en poursuivant ses études de philosophie, il passe un peu plus de trois ans dans la Communauté Saint Jean fondée par le Père M.D. Philippe.

1986-1990. Directeur de collection aux éditions Fayard, il publie comme auteur plusieurs ouvrages d'entretiens ou d'enquêtes sur des thèmes philosophiques et spirituels.

1991. Il démissionne de son poste d'éditeur pour se consacrer à l'écriture et à sa thèse de doctorat à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) sur le bouddhisme en Occident (qu'il obtiendra avec félicitations du jury à l'unanimité).

1992. Passionné par les questions écologiques, il participe à la fondation de l'association « Environnement sans frontières ». Il publiera en 2003 un livre d'entretiens avec son ami Hubert Reeves, *Mal de Terre*.

1994. Il devient chercheur associé à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

1998. Il co-réalise pour la 5 une série documentaire consacrée au phénomène sectaire dans le monde : Sectes, mensonges et idéaux. Il sera l'auteur de plusieurs autres documentaires TV.

2001. Publication de son premier roman, une fable morale, *Le Secret*. Les deux romans historiques qui suivront – *La Promesse de l'ange* (avec Violette Cabesos) en 2004 et *L'Orade della Luna* (2006) – se vendront à plus d'un million d'exemplaires dans une vingtaine de pays.

2004-2013. Il dirige la rédaction du magazine « Le Monde des religions » (qui offre une approche laïque et culturelle du fait religieux. Auparavant, il a régulièrement collaboré à L'Express et à Psychologies Magazine.

2009. Pièce de théâtre *Bonté Divine*, co-écrite avec Louis-Michel Colla et mise en scène par Christophe Lidon, avec Roland Giraud dans le rôle principal. La pièce a été jouée à Paris, en province, en Suisse et en Belgique de manière ininterrompue depuis sa création en janvier 2009 jusqu'en mars 2011. Elle est en cours d'adaptation dans cinq autres pays. Il devient aussi producteur et animateur avec Leili Anvar de l'émission « Les racines du ciel » sur France Culture. L'émission hebdomadaire a été diffusée pendant sept ans jusqu'en 2016.

2011. Il devient le parrain de l'association Le Pari solidaire, fondée par Aude Messéan, qui crée du lien de solidarité intergénérationnel en mettant en relation des personnes âgées isolées et des étudiants à faible ressources qu'elles hébergent.

2009-2013. Il publie plusieurs ouvrages de philosophie existentielle qui touchent un large public, parmi lesquels *Socrate, Jésus, Bouddha* (Fayard), *Petit traité de vie intérieure* (Plon), *L'âme du monde* (NiL) et *Du bonheur, un voyage philosophique* (Fayard).

2013. Avec l'association 30 millions d'amis, il s'investit pour la cause animale et cosigne avec 23 intellectuels un manifeste pour modifier l'article 528 du Code Civil qui définit les les animaux comme « des biens meubles ».

2014. Publication d'un essai sur le pape François « François, le printemps de l'Evangile » et d'un conte pour enfants « Cœur de cristal ».

2015. Il publie un essai « La Puissance de la joie ».

2016. Création avec Martine Roussel-Adam de la Fondation SEVE, Savoir Être et Vivre Ensemble (sous l'égide de la Fondation de France), dont la mission principale est de former des animateurs et des formateurs d'ateliers de philosophie et de méditation dans les écoles.

[INFORMATIONS PRATIQUES]

Conférence sous le Chêne
La puissande la joie
au Théâtre du Chêne Noir (Avignon)
Mardi 10 janvier 2017 à 19h

TARIFS de 5€ à 12€

LOCATIONS

Par téléphone : 04 90 86 74 87 du mardi au vendredi de 14h à 18h

En ligne : www.chenenoir.fr

Sur place aux bureaux administratifs Place de la Bulle à Avignon
du mardi au vendredi de 14h à 18h

Contact presse : Aurélia LISOIE

Tél. : 04 90 86 74 84 – Email : a.lisoie@chenenoir.fr

Théâtre du Chêne Noir 8 bis, rue Sainte Catherine 84000 Avignon

Adm : 04 90 86 58 11 / Fax : 04 90 85 82 05

Toute la saison d'Hiver : www.chenenoir.fr